


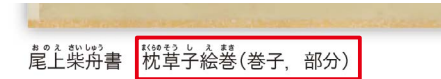


番号	訂正箇所		原文	訂正文
	ページ	行		
1	口絵②	上段左		
2	100	下段		

3

147

上段

原文

220	25	8	紀元	前202	前221	前403	前770	前1050頃	前1700						
後漢	新	前漢		秦	戦国	春秋	西周	殷							
曹全碑 185【64】	礼器碑 【12】	石門頌 乙瑛碑	開通褒斜道刻石	萊子侯刻石	魯孝王刻石 瓦当文	漢簡(敦煌・居延など) 長沙馬王堆帛書	泰山刻石【68】	琅邪台刻石 權量銘【67】	里耶秦簡 雲夢睡虎地秦簡	楚帛書	石鼓文	越王勾踐劍	大孟鼎【12】 散氏盤	小臣餘犧尊	甲骨文【12】

訂正文

220	25	8	紀元	前202	前221	前403	前770	前1050頃	前1700						
後漢	新	前漢		秦	戦国	春秋	西周	殷							
曹全碑 185【64】	礼器碑 156【12】	石門頌 乙瑛碑 148	開通褒斜道刻石 66	萊子侯刻石 16	魯孝王刻石 前56 瓦当文	漢簡(敦煌・居延など) 長沙馬王堆帛書	泰山刻石【68】	琅邪台刻石 權量銘【67】	里耶秦簡 雲夢睡虎地秦簡	楚帛書	石鼓文	越王勾踐劍	大孟鼎【12】 散氏盤	小臣餘犧尊	甲骨文【12】

148 上段

原文

鍾繇 宣示表 薦季直表 221【16】

天笈神識碑 博文

陸機 平復帖 A

李柏尺牘稿 A

恒不苦心今奉臺使書西日
二日到此未知王消息想國中

王羲之 樂毅論 蘭亭序 353【40】

喪乱帖 十七帖 孔侍中帖 集王聖教序

※集王聖教序は六七二年に、懷仁によって集字された。

十七日乞を新分るを志す
今以る一書を乞はせ

王献之 地黃湯帖 中秋帖

龍門造像記 B (牛欄造像記 495【34】)

始平公造像記 魏靈藏造像記など

鄭道昭 鄭義下碑 511【35】

張猛龍碑 高貞碑

張猛龍碑
大夫張先春秋嘉其
聲續漢初趙景王張

美人董氏墓誌銘 蘇慈墓誌銘

智永 真草千字文【60】

訂正文

鍾繇 宣示表 薦季直表 221【16】

天笈神識碑 博文

陸機 平復帖 A

李柏尺牘稿 A

恒不苦心今奉臺使書西日
二日到此未知王消息想國中

王羲之 樂毅論 蘭亭序 353【40】

喪乱帖 十七帖 孔侍中帖 集王聖教序

※集王聖教序は六七二年に、懷仁によって集字された。

十七日乞を新分るを志す
今以る一書を乞はせ

王献之 地黃湯帖 中秋帖

龍門造像記 B (牛欄造像記 495【34】)

始平公造像記 魏靈藏造像記など

鄭道昭 鄭義下碑 511【35】

張猛龍碑 高貞碑

張猛龍碑
大夫張先春秋嘉其
聲續漢初趙景王張

美人董氏墓誌銘 597 蘇慈墓誌銘 603

智永 真草千字文【60】

148 下段

原文

江田船山古墳出土大刀銘
 稲荷山古墳出土鉄剣銘【106】
 隅田八幡人物画像鏡銘【76】
 法隆寺金堂釈迦三尊像光背銘
 法隆寺金堂薬師如来像光背銘
 聖徳太子 法華義疏(伝)



江田船山古墳出土大刀銘

貨泉
 石上神宮七支刀銘
 漢委奴国王金印
 1世紀頃
 【137】
 (原寸)

訂正文

江田船山古墳出土大刀銘
 稲荷山古墳出土鉄剣銘【106】
 隅田八幡人物画像鏡銘【76】
 法隆寺金堂釈迦三尊像光背銘
 法隆寺金堂薬師如来像光背銘
 聖徳太子 法華義疏(伝)



江田船山古墳出土大刀銘


貨泉
 石上神宮七支刀銘
 漢委奴国王金印(後漢印)
 1世紀頃
 【137】
 (原寸)

149

上段

原文

柳公権 玄秘塔碑



自叙帖


懷素 自叙帖 777 (59) 草書千字文



麻姑仙壇記


顏真卿 多宝塔碑 祭姪文稿 祭伯文稿 争坐位文稿 764 (49) 麻姑仙壇記 颜氏家廟碑 自書告身 780 (27)

孫過庭 書譜 687 (59)



孟法師碑

褚遂良 枯樹賦 伊闕仏龕碑 孟法師碑 雁塔聖教序 653 (26)



温泉銘

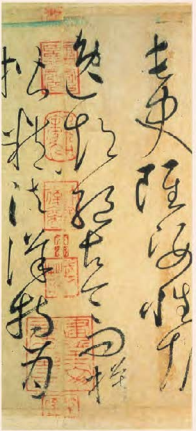
太宗 晋祠銘 温泉銘 648 (38)

虞世南 孔子廟堂碑 628 (630) (21) 積時帖

歐陽詢 九成宮醴泉銘 632 (20) 皇甫誕碑


訂正文

柳公権 玄秘塔碑 841



自叙帖


懷素 自叙帖 777 (59) 草書千字文



麻姑仙壇記


顏真卿 多宝塔碑 752 祭姪文稿 758 祭伯文稿 争坐位文稿 764 (49) 麻姑仙壇記 771 颜氏家廟碑 780

孫過庭 書譜 687 (59)



孟法師碑

褚遂良 孟法師碑 642 枯樹賦 630 伊闕仏龕碑 641 雁塔聖教序 653 (26)



温泉銘

太宗 晋祠銘 646 温泉銘 648 (38)

虞世南 孔子廟堂碑 628 (630) (21) 積時帖

歐陽詢 九成宮醴泉銘 632 (20) 皇甫誕碑

太宗

149 下段

原文

※秋萩帖は、女手の普及の中で書かれた説もある。



秋萩帖

小野道風 屏風土代 928【58】 玉泉帖

秋萩帖(伝) 継色紙(伝)【96】
本阿弥切古今和歌集(伝)【74】

紀貫之 高野切(伝)【88】 桂本万葉集(伝)
寸松庵色紙(伝)【97】

有年申文 867【76】

橋逸勢 伊都内親王願文(伝) 833【58】

嵯峨天皇 光定戒牒 823【58】 李嶠詩殘卷(伝)【38】

空海 風信帖【32】 灌頂記
隅寺心経(伝)【36】 忽患帖 812?【59】

最澄 久隔帖 813

正倉院仮名文書【76】

金光明最勝王経【C】
仏足石歌碑【106】
我為汝所救主 勿忘心不動 諸君有智無所畏 善後是是是是 我今後入善道 我今後入善道

金光明最勝王経

仁得仁即墨大夫之義也 任窮則從微乎適 周之道也 謂彌廣之路 以待田單之捷 長容 善之風 申齊士之使 夫忠者 遂萬通者

樂毅論

法藏 因陀達 燕樂果 選深異 珠奈 作地 衆寶 闍 為林花 胡布 有 色 波 揚 實 相 音 何 當 蒙 授 手 一

雜集

聖武天皇 雜集【B】 賢愚經(伝)

多胡碑【A】 711

那須国造碑 700

金剛場陀羅尼經

宇治橋斷碑



多胡碑

訂正文

※秋萩帖は、女手の普及の中で書かれた説もある。



秋萩帖

小野道風 屏風土代 928【58】 玉泉帖

秋萩帖(伝) 継色紙(伝)【96】
本阿弥切古今和歌集(伝)【74】

紀貫之 高野切(伝)【88】 桂本万葉集(伝)
寸松庵色紙(伝)【97】 亀山切(伝)

有年申文 867【76】

橋逸勢 伊都内親王願文(伝) 833【58】

嵯峨天皇 光定戒牒 823【58】 李嶠詩殘卷(伝)【38】

空海 風信帖【32】 灌頂記
隅寺心経(伝)【36】 忽患帖 812頃【59】 灌頂歴名

最澄 久隔帖 813

正倉院仮名文書【76】

金光明最勝王経【C】
仏足石歌碑【106】
我為汝所救主 勿忘心不動 諸君有智無所畏 善後是是是是 我今後入善道 我今後入善道

金光明最勝王経

仁得仁即墨大夫之義也 任窮則從微乎適 周之道也 謂彌廣之路 以待田單之捷 長容 善之風 申齊士之使 夫忠者 遂萬通者

樂毅論

法藏 因陀達 燕樂果 選深異 珠奈 作地 衆寶 闍 為林花 胡布 有 色 波 揚 實 相 音 何 當 蒙 授 手 一

雜集

聖武天皇 雜集【B】 賢愚經(伝)

多胡碑【A】 711

那須国造碑 700

金剛場陀羅尼經

宇治橋斷碑



多胡碑

150 上段

原文

趙孟頫
鮮于樞

蘭亭十三跋(一) 前後赤壁賦

米芾

苕溪詩卷 蜀素帖(38) G

黃庭堅

李太白憶旧遊詩卷 松風閣詩卷 F

蘇軾
蔡襄

黃州寒食詩卷 E

淳化閣帖 D

楊凝式
韭花帖

蜀素帖 松風閣詩卷 黃州寒食詩卷 淳化閣帖

訂正文

趙孟頫
鮮于樞

前後赤壁賦 1301 蘭亭十三跋(一) 1310

米芾

苕溪詩卷 1088 蜀素帖(38) G

黃庭堅

李太白憶旧遊詩卷 松風閣詩卷 F 1102

蘇軾
蔡襄

萬安橋記 1059頃 黃州寒食詩卷 1082 E

淳化閣帖 D 992

楊凝式
韭花帖

蜀素帖 松風閣詩卷 黃州寒食詩卷 淳化閣帖

150 下段

原文

藤原佐理 詩懷紙 国申文帖 982【58】 離洛帖【E】

藤原行成 白氏詩卷 1018【58】 本能寺切 升色紙(伝)【96】
重之集(伝) 蓬萊切(伝)【86】
粘葉本和漢朗詠集(伝)【106】
関戸本古今和歌集(伝)【92】
曼殊院本古今和歌集(伝) 針切(伝)
藤原公任 稿本北山抄 十五番歌合(伝)
本願寺本三十六人家集(伝)
藍紙本万葉集(伝)

源俊賴 元永本古今和歌集(伝)
東大寺切(伝)【106】

平家納経 久能寺経
源氏物語繪巻

西行 一品経和歌懷紙 一条撰政集(伝)
中務集(伝)

藤原俊成 日野切 昭和切

藤原雅経 熊野懷紙

藤原定家 小倉色紙 明月記
土佐日記 1235【107】

伏見天皇 広沢切

宗峰妙超 看経榜

尊円親王 大覚寺結夏衆僧名单

一休宗純
七仏通誠偈 F
尊林号

七仏通誠偈

離洛帖

訂正文

藤原佐理 詩懷紙 国申文帖 982【58】 離洛帖【991】 E

藤原行成 白氏詩卷 1018【58】 本能寺切 升色紙(伝)【96】
重之集(伝) 蓬萊切(伝)【86】
粘葉本和漢朗詠集(伝)【106】
関戸本古今和歌集(伝)【92】
曼殊院本古今和歌集(伝) 針切(伝) 削除

藤原公任 稿本北山抄 十五番歌合(伝)
本願寺本三十六人家集(伝)
藍紙本万葉集(伝)

源俊賴 元永本古今和歌集(伝)
東大寺切(伝)【106】

平家納経 久能寺経
源氏物語繪巻

西行 一品経和歌懷紙 一条撰政集(伝)
中務集(伝)

藤原俊成 日野切 昭和切

藤原雅経 熊野懷紙

藤原定家 小倉色紙 明月記
土佐日記 1235【107】

伏見天皇 広沢切

宗峰妙超 看読真詮榜

尊円親王 大覚寺結夏衆僧名单

一休宗純
七仏通誠偈 F
尊林号

七仏通誠偈


離洛帖

番号	訂正箇所		
	ページ	行	
151	上段	原文	
		訂正文	

近代・現代	清	明
郭沫若 齊白石 康有為 吳昌碩 楊守敬 吳大澂 趙之謙 張裕釗 何紹基 吳讓之 包世臣 陳鴻壽 伊秉綬 鄧石如 翁方綱 劉墉 鄭燮 金農 傅山 倪元璐 王鐸	王鐸 行書五言律詩軸	董其昌 邢風圖詩卷
 <p>吳昌碩 臨石鼓文軸</p>	 <p>鄧石如 四體帖</p>	 <p>王鐸 行書五言律詩軸</p>
 <p>趙之謙 行書七言古詩四屏</p>	 <p>包世臣 行書七言古詩四屏</p>	 <p>董其昌 邢風圖詩卷</p>
 <p>陶淵明飲酒二十首</p>	 <p>陶淵明飲酒二十首</p>	 <p>祝允明 楷書出師表卷 草書赤壁賦卷</p>

近代・現代	清	明
郭沫若 齊白石 康有為 吳昌碩 楊守敬 吳大澂 趙之謙 徐三庚 張裕釗 楊峴 何紹基 吳讓之 包世臣 陳鴻壽 伊秉綬 鄧石如 翁方綱 劉墉 鄭燮 金農 傅山 倪元璐 王鐸	王鐸 行書五言律詩軸	董其昌 邢風圖詩卷
 <p>吳昌碩 臨石鼓文軸</p>	 <p>鄧石如 四體帖</p>	 <p>王鐸 行書五言律詩軸</p>
 <p>趙之謙 行書七言古詩四屏</p>	 <p>包世臣 行書七言古詩四屏</p>	 <p>董其昌 邢風圖詩卷</p>
 <p>陶淵明飲酒二十首</p>	 <p>陶淵明飲酒二十首</p>	 <p>祝允明 楷書前後出師表卷 1514 草書前後赤壁賦卷 1554</p>

番号	訂正箇所		
	ページ	行	
4	148	下段	<p>原文</p> <p>漢委奴国王金印 1世紀頃 [137]</p>
			<p>訂正文</p> <p>漢委奴国王金印 (後漢印) 1世紀頃 [137]</p>

番号	訂正箇所		
	ページ	行	
5	151	下段	<p>原文</p>  <p>北島雪山 花竹琴書詩酒詩六曲屏H</p>
			<p>訂正文</p>  <p>北島雪山 花竹琴書詩酒屏風H</p>