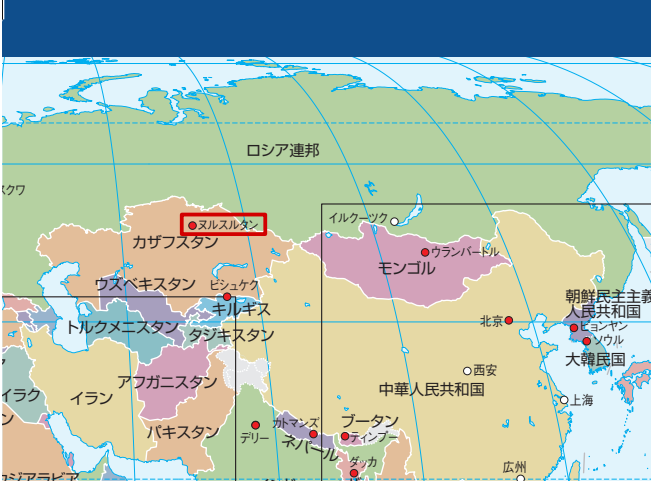
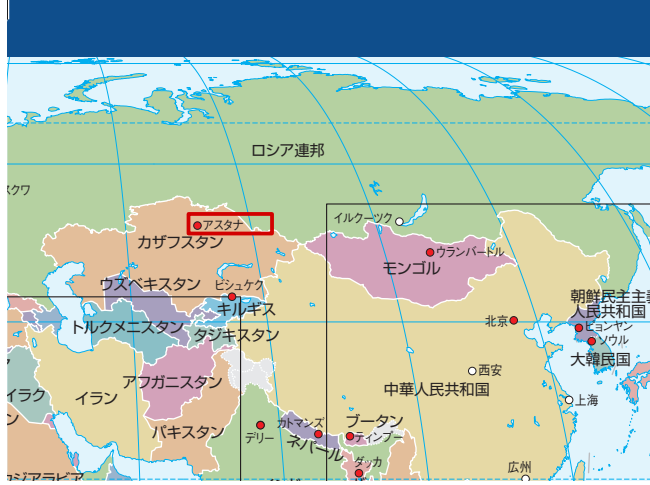




番号	訂正箇所		原文	訂正文
	ページ	行		
1	巻頭2	現代の世界		
2	27	資料11 埴輪・舟	 <p>たふなやま 田船山古墳 長さ15.3cm</p> <p>長さ約34cm</p> <p>かんとうたち 金銅製環頭太刀(京都府 湯舟坂二号墳) 長さ約122cm</p> <p>埴輪・舟(宮崎県西都原古墳群) 長さ 約102cm</p> <p>埴輪・犬 (群馬県伊勢崎市) 長さ 約53cm</p>	 <p>たふなやま 田船山古墳 長さ15.3cm</p> <p>長さ約34cm</p> <p>かんとうたち 金銅製環頭太刀(京都府 湯舟坂二号墳) 長さ約122cm</p> <p>埴輪・舟(宮崎県西都原古墳群) 長さ 約100cm</p> <p>埴輪・犬 (群馬県伊勢崎市) 長さ 約53cm</p>
3	109	左段 16	<p>が10名からなる<small>あごうしゅう</small>である。</p>	<p>が10名からなる<small>かいごうしゅう</small>である。</p>

番号	訂正箇所		原文	訂正文
	ページ	行		
4	162	資料 15 タイトル	  各宿駅で人馬をつぎかえ、昼夜を問わずに書状や荷物を運んだ。	  各宿駅で人馬をつぎかえ、昼夜を問わずに書状や荷物を運んだ。
5	251	資料 5	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>今日の青年が出兵論に何等の同感なきは、又一つには彼らが今度の戦争のために著しく世界的に覚醒した結果であらう……今や実に世界の一員としての自覚が段々明白になりつつある。此の点が実に今日の青年をして他の列国の存立を全然無視せる如き狂暴なる侵略主義者に何等の共鳴を感じしめざる所以である。(吉野作造「出兵論と現代青年の世界的傾向」)</p> </div> <p>⑤ シベリア出兵に対する世論 当時の人々は、シベリア出兵をどのように受け止めたのだろうか。</p>	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>今日の青年が出兵論に何等の同感なきは、又一つには彼らが今度の戦争のために著しく世界的に覚醒した結果でもあらう……今や実に世界の一員としての自覚が段々明白になりつつある。此の点が実に今日の青年をして他の列国の存立を全然無視せる如き狂暴なる侵略主義者に何等の共鳴を感じしめざる所以である。(吉野作造「出兵論と現代青年の世界的傾向」)</p> </div> <p>⑤ シベリア出兵に対する世論 当時の人々は、シベリア出兵をどのように受け止めたのだろうか。</p>
6	288	32	文学では、純文学で大江健三郎などが 	文学では、純文学で大江健三郎などが 
7	321	写真 キャプション	 山本作兵衛「坐り掘り」(田川市教育委員会蔵、@Yamamoto Family)	 山本作兵衛「坐り掘り」(©Yamamoto Family, 田川市石炭・歴史博物館蔵)