

19世紀から現在まで、 デザインの歴史を圧倒的ビジュアルで一望！ 初版刊行後の情報も取り入れ、アップデート。

デザイナー 約 500名 作品 約 1,600点収録！



図鑑 デザイン全史 新装版

スミソニアン協会 監修 柏木博 日本語版監修
橋本優子 井上雅人 天内大樹 訳

B4変型判/上製/4色/400頁
定価 6,930円 (税込) 978-4-487-81894-5 C0070

2017年刊行の
大好評図鑑
の新装版！



本書の構成

はじめに — 文化史としてのデザインの歴史

0 デザインとは何か？

1 アーツ・アンド・クラフツ運動 1850-1920

2 アール・ヌーヴォー 1880-1910

3 アール・デコ 1919-1940

4 モダニズム 1910-1939

5 ミッドセンチュリー・モダン 1940-1959

6 文化革命 1960-1979

7 ポストモダンと現在 1980年代以降

用語集・索引

本書の特徴

1. デザインのスタンダードを歴史的に網羅

19世紀から21世紀まで、近代・現代デザインの流れをヴィジュアルで解説。

2. 時代に沿った分かりやすい構成

編年の構成で、アーツ・アンド・クラフツ運動、アール・ヌーヴォーからモダニズム、ミッドセンチュリー・モダン、ポストモダンまでの流れを視覚的に理解できる。

3. プロダクトデザインや日用品も含む幅広いデザイン分野

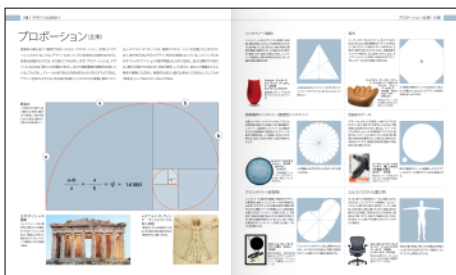
グラフィック、タイポグラフィ、ジュエリー、建築から、工業製品、電化製品、家具、食器などプロダクトデザインや日用品を含む、幅広いデザイン領域を網羅。

4. デザインの進化がひと目でわかる

椅子、カメラ、ギターなど12ジャンルの特設ページで、それぞれのデザインの進化・変遷がひと目でわかる。



※中面の画像はすべてダミーです※



見開き1テーマで完結。

特設ページ・デザインを図解する巻頭ページも豊富

関連する主なできごと、新しい素材、デザイナーの生涯、キーワード等を解説。

7月15日(水) 申込締切
7月27日(月) 配本予定

貴店印	注文数	東京書籍	TEL114-8524 東京都北区堀船2-17-1 出版事業部 TEL03-5390-7531	FAX03-5390-7538
	冊	新刊	図鑑 デザイン全史 新装版	
	ご担当者名:		スミソニアン協会 監修 柏木博 日本語版監修 橋本優子 井上雅人 天内大樹 訳	
			B4変型判/上製/4色/400頁 定価 6,930円 (本体6,300円+税10%) 978-4-487-81894-5 C0070	

※取次店様からの見計らい配本はございません。お手数ですが必要部数を記入の上ご返信お願いいたします。発注ご担当者名も必ず明記下さい。