



小学校英語 移行期対応版

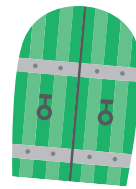


JUNIOR HORIZON モジュール05 デジタルコンテンツ

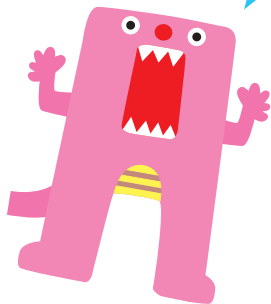
内容のご紹介



45分
授業にも



短時間
学習にも



2020年度新課程から
教科になる小学校英語のための、
移行期間中にも使用できる新たな音声・
動画コンテンツをご紹介します。

内容・使い方がわかる

「指導の手引き」
(96ページ) 付き



東京書籍

小学校英語をめぐ いまだかつてないデジ

～今から小学校英語の教

短時間
学習にも!



リテラシー(読み書き能力)を 身につけるコンテンツ

いわゆるアルファベット(文字)の読み書き能力を身につけるコンテンツです。これらは文部科学省が新課程に向けて提唱する3つの柱のうち「知識・技能」に相当する部分です。積み上げ学習が大切です。

45分授業の
充実にも!



うた・ チャンツなど

英語のうたやチャンツ(各15コンテンツ)をご用意しています。文字の形や名前、音の関係性をリズムにのせて歌う「フォニックスソング」もあります。



Q1

短時間学習は どう行えばいいの?

105種類あるコンテンツは、指導時間を各15分として制作しています。さらに最少5分で行える内容もあり、組み合わせで10分といった時間でも活用いただけるなど、使い方はさまざまです。

Q2

もっと45分授業を 充実させたい!

短時間学習以外にも、45分授業の開始のきっかけづくりや隙間の時間での活用など、さまざまな用途で使用が可能です。まさに先生方ご自身が「カリキュラム・マネジメント」を行うことができます。アクティブ・ラーニングへとつなげられるコンテンツもあります。

Q3

評価は どう行えばいいの?

各コンテンツにリンクした、児童が自ら答え合わせもできる「ワークシート」をご用意しています。児童の目標到達度を把握することができるとともに、評価としても活用することができます。

る悩みを解決する タルコンテンツが誕生!

科化の準備ができる! ~

英語への興味・関心を高めるコンテンツ

コミュニケーションの手段として用いられる英語に対する興味・関心を題材で高めます。文部科学省が新課程に向けて提唱する3つの柱のうち「思考力・判断力・表現力等」「学びに向かう力、人間性等」に相当します。

使い方自由自在。
まさにカリキュラム・
マネジメント!



RIZON
タル05
コンテンツ

3

単語ゲーム

4

日本文化紹介

8

中学英語入門

7

テーマ別学習

大文字

小文字

書き方

大文字・
小文字・
書き方

アルファベット一覧やその「書き方」の映像です。

評価に使える
ワークシート付き



Q4

英語嫌いにさせない
教材がほしい!

この教材の大きな特長に、「ゲーム的な要素」を取り入れていることがあります。多くのキャラクターを登場させたり、クイズやビンゴなどのコンテンツもあったりするので、児童は楽しく学習することができますでしょう。

Q5

学級担任でも
できますか?

ネイティブ・スピーカーや音声学の専門家によるモデルの音声が入ったコンテンツに収録されており、先生方ご自身が発音を行う必要はありません。基本操作も「すすむ」「もどる」といったもので、極めてシンプルです。

Q6

デジタル教材って
どこに何があるか
わかりづらいです

この教材には、その概要を記した96ページの「指導の手引き」が付いており、一読していただければ、すぐに授業での活用方法をおわかりいただけます。

文字の名前

対象：小学1～6年生

収録数：13モジュール



「モンスターの名前」の解答画面。キャラクターを採用することで、ゲーム性を高めています。



「文字を読もう」の活動では、「PTA」などの文字の配列をアクティブ・ラーニングへと活用できます。

内容紹介

アルファベット（文字）学習は、英語を学ぶ上での基本です。このカテゴリーでは、大文字・小文字とに分け、5文字ごとに順番に勉強していきます。

主要コンテンツでは、冒頭で26文字全体を見渡せるチャートなどを使用したあと、ゲーム性に富んだ「宝物は何?」「モンスターの名前」「文字を読もう」といった3～5分程度の短い活動を順番に行います。各活動は似ているように見えますが、それぞれ「文字から名前（の音）を推測する」「名前（の音）から文字を推測する」「文字の名前を声に出して読む」といったように、違ったアプローチから取り組めるコンテンツとなっています。

大文字・小文字のそれぞれをすべて復習したあとは、複数の文字を学習する「ふりかえり」のコンテンツもご用意。このカテゴリーの学習は「積み上げ」が大事な内容なので、繰り返し学習することをお勧めします。

文字の音

対象：小学3～6年生

収録数：35モジュール



主要なコンテンツの最初の画面です。各単語の最初の音を聞き比べることで、各文字の音を認識していきます。



このカテゴリーでもゲーム性を取り入れました。「単語を読める」ことは、児童に大きな達成感を与えます。

内容紹介

アルファベットの各文字には、それぞれに対応する「音」が存在します。それらの音を学び、つなぎ合わせて単語を読めるようになることが目標のカテゴリーです。このような「文字と音の関係」についての指導法は、一般的に「フォニックス」と呼ばれています。

英語の文字の音を学習する上で欠かせないのは、わたしたちが言葉の中で聞き分けられる音の最小単位である「音素」に対する理解です。しかし、この音素は日本語では日常生活の中で意識することはほとんどありません。

このカテゴリーでは、「そもそも音素とは何か」といった基本の説明から始め、ゲーム的な要素を取り入れながら、スモールステップで丁寧に指導していきます。

監修者によるサポートムービーやモデル音声などが充実しており、ALTなど外部の指導者がいなくても、安心して授業を行うことができます。

単語ゲーム

対象：小学1～6年生

収録数：15モジュール



「単語カード」の画面です。小学校段階で学習したい必須の単語を集めました。

内容紹介

小学校英語において、語彙の学習は大きなポイントです。このカテゴリーでは、これまで公立小学校向けに刊行されている教材から、登場頻度が高い15ジャンルを選定し、その中で、(1)『Hi, friends!』に出てくる単語、(2)欧米の国際標準規格CEFR (A1レベル) の単語、(3)東京書籍発行の平成28年度版中学教科書『NEW HORIZON 1年』に出てくる単語、(4)グローバル社会に必須の単語、を基準にセレクトしました。

各カテゴリーは3～5分程度の3つの活動に分かれており、児童は「単語カード」で各カテゴリーの単語の音声を確認したうえで、「単語チャンツ」でリズムに乗りながら発話します。最後はゲーム要素を取り入れた「街頭インタビュー」で、基本的な対話表現の中で単語を聞き取る練習をします。このカテゴリーは、新たに単語を学習する目的以外にも、45分授業などですでに学習した単語をジャンル別に復習する目的にも使用できます。



ゲーム性を取り入れた「街頭インタビュー」。それぞれのキャラクターの声で答えます。

日本文化紹介

対象：小学5～6年生

収録数：8モジュール



輪島の漆作家、スザン・ロスさん。キャラクターの「まり姫」も登場します。

内容紹介

日本全国を8ブロックに分け、各地域で働く外国出身者が、「日本のすてき」と題して、英語で日本の伝統やそのよさについて語ります。自然の美しさ、和菓子のおいしさ、伝統工芸品の素晴らしさ…。日本人では気づきにくい日本のよさに魅了されて移り住んだ人々の言葉は、児童の心に確実に響くことでしょう。

まずは映像の冒頭で、基本的な挨拶などを導入します。そのあとのナレーションでは、文法的には未習事項も多く、児童が完全に聞き取ることは難しいかもしれません。しかし、日常生活でよく触れる英語を「音声」で意図的に多く取り入れており、児童は映像の助けを借りながら、おおよその内容を理解することができるでしょう。また、地域の外国出身者に目を向けることが、アクティブ・ラーニングへとつながっていきます。

またこれらコンテンツはキャリア教育の視点から、総合的な学習の時間での活用も可能です。

掲載地域と人物

①北海道地方編(ニセコ)	ロス・フィンドレーさん	アウトドアガイド
②東北地方編(弘前)	カリン・ラフィットさん	老舗料亭の仲居
③中部地方編1(輪島)	スザン・ロスさん	漆作家
④関東地方編(浅草)	デイビッド・ブルさん	木版画家・経営者
⑤中部地方編2(西尾)	村雨辰剛さん (スウェーデン出身・鼎化済)	庭師
⑥近畿地方編(大阪)	ダイアン吉日さん	落語家
⑦中国・四国地方編(今治)	ビル・リオングロローさん	和菓子職人
⑧九州・沖縄地方編(福岡)	ドリアーノ・スリスさん	筑前琵琶修復師

国際理解

対象：小学3～6年生

収録数：11モジュール



アメリカ・ニューヨークの公園で演奏されているジャズの様子。リアルな現地映像が満載です。



中国の小学校の一日の様子。給食では日本と同じように箸を使っています。

内容紹介

地域別に世界五大陸の代表的な国の伝統や文化、食事などを取り上げる国際理解を目的としたカテゴリです。日本とつながりの深い中国や韓国などアジア3カ国を含めた9カ国の文化情報に加えて、アメリカと中国の小学生の一日の様子も紹介しています。これらの映像は、日本との違いなどについて考えるきっかけになるとともに、調べ学習といったアクティブ・ラーニングへとつなげることもできます。

また、オーストラリアで流行している回転ずしやブラジルに住んでいる日系ブラジル人、ガーナのチョコレートの原料であるカカオ栽培の様子など、日本とのつながりを考えるきっかけにもなる内容となっています。

取り上げている国々

中国／韓国／インド／オーストラリア／アメリカ／ブラジル／イタリア・スイス／ガーナ／サウジアラビア／アメリカの小学生の一日／中国の小学生の一日

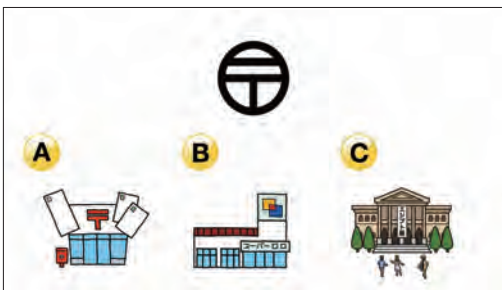
他教科関連

対象：小学3～6年生

収録数：11モジュール



『ごんぎつね』の一コマ。児童が慣れ親しんだ物語を簡単な英語で朗読します。



“What’s this?” “It’s a post office.” といったような、“Hi, friends!” でもおなじみの英語で地図記号を学びます。

内容紹介

新学習指導要領で重視される教科横断の視点から、「英語」と「国語」「社会」「算数」「理科」などの他教科で学ぶ内容とをつなぐカテゴリです。物語、地図、計算、星座など、児童が同じ教室で学んだ他教科と共通の題材を外国語で扱うことで新たなアプローチを加え、小学校のカリキュラム全体としての理解の広がり、深まりを目指します。

ヨーロッパではCLIL (Contents and Language Integrated Learning：内容言語統合型学習) と呼ばれる指導理論の実践のなかで、教科内容と言語活動を一体化させる授業の研究が進められ、高い成果を上げています。日本でも、他教科の内容を取り入れることで、それまで「外国語活動」に興味をもてなかった子どもが、英語に前向きに取り組むようになった、という事例が報告されており、他教科と関連した学習の実践は今後ますます増えていくことが予想されています。

カテゴリ

7

視野を広げ、「生きる力」を育てる

対象：小学5～6年生

収録数：9モジュール

テーマ別学習



北太平洋のアカウミガメのほとんどが、日本の浜で産卵すると言われ、その減少は日本人と関わりの深い環境問題です。



様々な国の子どもたちの自己紹介を聞いて、世界の広さを感じることができます。

内容紹介

人権・平和・環境など世界が直面する今日的課題について考え、理解を深めることを目指したカテゴリです。小学校の発達段階に合わせて、クイズや活動を通して児童が自発的に考え、発見できる内容にしました。

扱うテーマは、「危機にひんするアカウミガメ」「水の循環」「世界の言語」の3つです。どれも身近な話題から出発して世界を取り巻く現状について知り、その中に課題を見つけ、自分ができることを考える、という流れになっています。児童が自分たちの生活と結びつけて考えることができるよう、随所に考えるきっかけとなる設問を用意しています。

英語を通じて様々な話題について深く考えたり話し合ったりする中で、「世界の中の日本」「日本に暮らす自分」「世界の言語の中の日本語」などのつながりに気づき、広い視野で見つける「心」を養うことがねらいです。

カテゴリ

8

中学校英語を先取りイメージ

対象：小学6年生

収録数：3モジュール

中学英語入門



主人公は中学1年生の滝川エリカ。最初に日本語での状況設定の説明があり、児童は安心して聞き取りに臨めます。



「道案内」の「Let's Talk」では、エリカの役になって、男性に道を教えます。

内容紹介

小学6年生が中学校生活で学ぶ英語をイメージできるように、中学校で実際に使用している代表的な映像教材を取り上げ、3つのコンテンツとしました。ドラマ仕立てのリアルなコミュニケーション映像で、中学英語へのスムーズな接続を目指します。

具体的には、平成28年度版の東京書籍中学英語教科書『NEW HORIZON』（1年生）の「Daily Scene」に登場する「体調をたずねる」「電話の会話」「道案内」の場面で、グローバル社会で「英語を使って生きる」イメージと「人と人とのつながり」の大切さを伝えることをねらいとしています。

「全編再生」「教科書本文」と2つの「Let's Talk」から成り立っており、「Let's Talk」では、会話文をそれぞれの役割ごとに練習することができます。使用されている英語も“Good morning.”や“Pardon?”といった決まり文句が中心で、小学6年生なら十分に理解し、小中接続を図れる内容です。

うた・チャンツも盛りだくさん!

うた

英語圏で歌われる代表的な歌を精選しました。“Twinkle, Twinkle, Little Star” (きらきら星) など、日本でも有名な歌も入っています。

- 1 ABC Song
- 2 Bingo
- 3 Eency Weency Spider
- 4 Head, Shoulders, Knees and Toes
- 5 Hickory, Dickory, Dock
- 6 Humpty Dumpty
- 7 If You're Happy and You Know It
- 8 Old MacDonald Had a Farm (Short version)
- 9 Old MacDonald Had a Farm (Long Version)
- 10 One, Two, Buckle My Shoe
- 11 The Finger Family
- 12 The Wheels on the Bus
- 13 Twinkle, Twinkle, Little Star (Short version)
- 14 Twinkle, Twinkle, Little Star (Long Version)
- 15 We Wish You a Merry Christmas



有名な“Old MacDonald Had a Farm”は、鳴き声のちがいを発見できる歌です。このコンテンツでは、短時間学習での使用も視野にロングとショートのパターンを盛り込みました。

チャンツ

英語の「音」への意識を高めることを目的としたチャンツも充実。数や動作などの導入に適したチャンツもあります。

- 1 Apples, Peaches, Pumpkin Pie
- 2 Bumble Bee
- 3 Five Little Fishes
- 4 Here Is the Beehive
- 5 The Mulberry Bush
- 6 Hot Cross Buns
- 7 Hot Potato!
- 8 Little Cabin in the Wood
- 9 Peas Porridge Hot
- 10 Summer Is Hot
- 11 Teddy Bear
- 12 Ten Fat Sausages
- 13 Three Little Monkeys
- 14 Two Little Apples
- 15 Two Little Blackbirds



“Three Little Monkeys”などは数字を使ったチャンツです。「うた」と同様にカラオケ機能もついています。手引きには、児童に教えたい手遊びの見本動画をスマートフォンなどで見ることができるARマーカールがっています。

その他にも、「フォニックスソング」や「文字の書き方」など多彩なコンテンツを収録!

価格 学校内フリーライセンス **76,000円(税別)**

DVD-ROM 1枚、[指導の手引き] 1冊(A4判96ページ 1色刷)、
ワークシート見本24枚(1色刷)

Web配信(1年間) **20,000円(税別)**

[指導の手引き] 1冊(A4判96ページ 1色刷)、ワークシート見本24枚(1色刷)

動作
環境

Windows 7/8.1/10

iOS/Android

Windows 7/8.1/10 + Internet Explorer 11
または Google Chrome

東京書籍

本社 〒114-8524 東京都北区堀船2-17-1 Tel:03-5390-7416(英語編集部) Fax:03-5390-7300
支社・出張所 札幌 011-562-5721 仙台 022-297-2666 東京 03-5390-7467 金沢 076-222-7581 名古屋 052-939-2722
大阪 06-6397-1350 広島 082-568-2577 福岡 092-771-1536 鹿児島 099-213-1770 那覇 098-834-8084
ホームページ <https://www.tokyo-shoseki.co.jp> 東書Eネット <https://ten.tokyo-shoseki.co.jp>

商品についてのお問い合わせは、ICT事業本部(営業部)までお願いいたします。ユーザーサポート: ☎0120-29-3363 E-mail: soft@tokyo-shoseki.co.jp